

2023 2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İSTİKLAL ORTAOKULU
7. SINIFLAR SORU DAĞILIM SENARYOLARI
İNGİLİZCE DERSİ KONU SORU DAĞILIMI 7. SENARYO

TEMA	KAZANIMLAR	SORU SAYILARI
Appearance and Personality	E7.1.L1. Students will be able to understand clear, standard speech on appearances and personalities.	
	E7.1.SI1. Students will be able to talk about other people's appearances and personalities.	3
	E7.1.SP1. Students will be able to report on appearances and personalities of other people.	
	E7.1.R1. Students will be able to understand a simple text about appearances, personalities, and comparisons including explanations and reasons.	1
	E7.1.W1. Students will be able to write simple pieces to compare people.	
Sports	E7.2.L1. Students will be able to recognize frequency adverbs in simple oral texts.	1
	E7.2.SI1. Students will be able to ask questions related to the frequency of events.	
	E7.2.SP1. Students will be able to talk about routines/daily activities by using frequency adverbs and giving explanations and reasons.	1
	E7.2.R1. Students will be able to understand short and simple texts on sports.	4
	E7.2.W1. Students will be able to write pieces about routines/daily activities by using frequency adverbs.	
	TOPLAM	10

SOSYAL BİLGİLER DERSİ KONU SORU DAĞILIMI 2. SENARYO

TEMA	KAZANIMLAR	SORU SAYILARI
BİREY VE TOPLUM	SB.7.1.1. İletişimi etkileyen tutum ve davranışları analiz ederek kendi tutum ve davranışlarını sorgular.	2
	SB.7.1.2. Bireysel ve toplumsal ilişkilerde olumlu iletişim yollarını kullanır.	2
	SB.7.1.3. Medyanın sosyal değişim ve etkileşimdeki rolünü tartışır.	2
	SB.7.1.4. İletişim araçlarından yararlanırken haklarını kullanır ve sorumluluklarını yerine getirir.	2
KÜLTÜR VE MİRAS	SB.7.2.1. Osmanlı Devleti'nin siyasi güç olarak ortaya çıkış sürecini ve bu süreci etkileyen faktörleri açıklar.	2
	SB.7.2.2. Osmanlı Devleti'nin fetih siyasetini örnekler üzerinden analiz eder.	
	SB.7.2.3. Avrupa'daki gelişmelerle bağlantılı olarak Osmanlı Devleti'ni değişime zorlayan süreçleri kavrar.	
	SB.7.2.4. Osmanlı Devleti'nde ıslahat hareketleri sonucu ortaya çıkan kurumlardan hareketle toplumsal ve ekonomik değişim hakkında çıkarımlarda bulunur.	
	SB.7.2.5. Osmanlı kültür, sanat ve estetik anlayışına örnekler verir.	
	TOPLAM	10

TÜRKÇE DERSİ KONU SORU DAĞILIMI 4. SENARYO

TEMA	KAZANIMLAR	SORU SAYILARI
Akıcı Okuma	T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.	
	T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.	
	T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, işaretleyerek ve tartışarak okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.	
Söz Varlığı	T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1
	T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	
	T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.	1
	T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.	1
	T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.	
	T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.	
	T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur.	1
	T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder. Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.	
	T.7.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.	
	T.7.3.15. Okuduklarını özetler.	
	T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.	
	T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1
	T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.	
	T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	1
	T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.	
T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.		
T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.		
T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.	1	
T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.		
T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.		

4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	Anlatı	T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.	
		T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.		
		T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.		
		T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.		
		T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.		
		T.7.3.33. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.		
		T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.		
		T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.		
		T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.		
		T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. Talimatnamelerin okunması sağlanır.		
		T.7.4.1. Şiir yazar.		
		T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.		
		T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.	1	
		T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.		
T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.				
T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.				
T.7.4.11. Kısa metinler yazar.				
T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.				
T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.				
T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.				
T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltilmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.				
T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.				

FEN BİLİMLERİ DERSİ KONU SORU DAĞILIMI 5. SENARYO

TEMA	KAZANIMLAR	SORU SAYILARI
DÜNYA VE EVREN	F.7.1.1.1. Uzay teknolojilerini açıklar.	
	F.7.1.1.2. Uzay kirliliğinin nedenlerini ifade ederek bu kirliliğin yol açabileceği olası sonuçları tahmin eder.	1
	F.7.1.1.3. Teknoloji ile uzay araştırmaları arasındaki ilişkiyi açıklar.	1
	F.7.1.1.4. Teleskobun yapısını ve ne işe yaradığını açıklar.	
	F.7.1.1.5. Teleskobun gök bilimin gelişimindeki önemine yönelik çıkarımda bulunur.	1
	F.7.1.1.6. Basit bir teleskop modeli hazırlayarak sunar.	
	F.7.1.2.1. Yıldız oluşum sürecinin farkına varır.	1
	F.7.1.2.2. Yıldız kavramını açıklar.	1
	F.7.1.2.3. Galaksilerin yapısını açıklar.	1
	F.7.1.2.4. Evren kavramını açıklar.	1
CANLILAR VE YAŞAM	F.7.2.1.1. Hayvan ve bitki hücrelerini, temel kısımları ve görevleri açısından karşılaştırır.	1
	F.7.2.1.2. Geçmişten günümüze, hücrenin yapısı ile ilgili görüşleri teknolojik gelişmelerle ilişkilendirerek tartışır.	
	F.7.2.1.3. Hücre-doku-organ-sistem-organizma ilişkisini açıklar.	1
	F.7.2.2.1. Mitozun canlılar için önemini açıklar.	1
	F.7.2.2.2. Mitozun birbirini takip eden farklı evrelerden oluştuğunu açıklar.	
	F.7.2.3.1. Mayozun canlılar için önemini açıklar.	
	F.7.2.3.2. Üreme ana hücrelerinde mayozun nasıl gerçekleştiğini model üzerinde gösterir.	
F.7.2.3.3. Mayoz ve mitoz arasındaki farkları karşılaştırır.		

MATEMATİK DERSİ KONU SORU DAĞILIMI 6. SENARYO

TEMA	KAZANIMLAR	SORU SAYILARI
Tam Sayılarla İşlemler	M.7.1.1.1. Tam sayılarla toplama ve çıkarma işlemlerini yapar, ilgili problemleri çözer.**	2
	M.7.1.1.2. Toplama işleminin özelliklerini akıcı işlem yapmak için birer strateji olarak kullanır.	2
	M.7.1.1.3. Tam sayılarla çarpma ve bölme işlemlerini yapar.**	2
	M.7.1.1.4. Tam sayıların kendileri ile tekrarlı çarpımını üslü nicelik olarak ifade eder.	1
	M.7.1.1.5. Tam sayılarla işlemler yapmayı gerektiren problemleri çözer.**	2
Rasyonel Sayılar	M.7.1.2.1. Rasyonel sayıları tanır ve sayı doğrusunda gösterir.	2
	M.7.1.2.2. Rasyonel sayıları ondalık gösterimle ifade eder.	2
	M.7.1.2.3. Devirli olan ve olmayan ondalık gösterimleri rasyonel sayı olarak ifade eder.	1
	M.7.1.2.4. Rasyonel sayıları sıralar ve karşılaştırır.	

DİN KÜLTÜRÜ VE AHL. BİL. DERSİ KONU SORU DAĞILIMI 3. SENARYO

TEMA	KAZANIMLAR	SORU SAYILARI
MELEK VE AHİRET İNANCI	7.1.1. Varlıklar âlemini özelliklerine göre ayırt eder.	1
	7.1.2. Melekleri özellikleri ve görevlerine göre sınıflandırır*	2
	7.1.3. Dünya hayatı ile ahiret hayatı arasındaki ilişkiyi yorumlar.	2
	7.1.4. Ahiret hayatının aşamalarını açıklar.*	2
	7.1.5. Allah'ın adil, merhametli affedici olması ile ahiret inancı arasında ilişki kurar.	1
	7.1.6. Hz. İsa'nın (a.s.) hayatını ana hatlarıyla tanıtır*	1
	7.1.7. Nâs suresini okur, anlamını söyler.	1